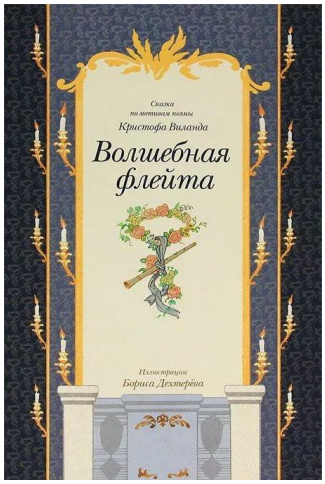
Список литературы

к Всероссийскому конкурсу медиапроектов - буктрейлеров «Страна Читалия»

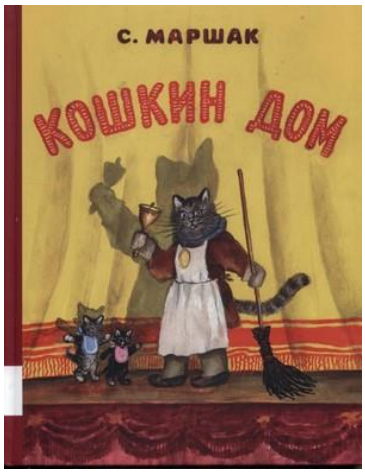
3.2.1. "Книга-пьеса"

«Умею читать!» - для учащихся 1 – 4 классов



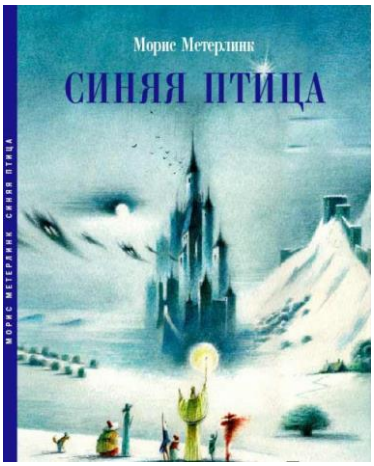
Волшебная флейта : сказка по мотивам поэмы Кристофа Виланда / худож. Б. Дехтерев ; переск. с нем. Н. Дехтеревой.- М.: НИГМА, 2012.- 48 с. : цв. ил.

Либретто оперы Моцарта «Волшебная флейта» строилось на сюжетах Кристофа Виланда, издавшего в конце 1780-х сборников Фантастических поэм «Джиннистан, или Избранные сказки про фей и духов». Пересказать эти сюжеты в соответствии с идеей Эммануэля Шиканедера (автор либретто «Волшебная флейта») задумала переводчица Нина Дехтерева, а ее брат, книжный график Борис Дехтерев, оформил текст иллюстрациями и заставками, создавшими ощущение старинного оперного театра. Очень красиво и культурологично. Переиздание книги 1978 года.



Маршак, С. Я. Кошкин дом : сказка для чтения и представления / С. Я. Маршак ; худож. Ю. Васнецов. - М. : Мелик-Пашаев, 2012. - 47 с. : цв.ил.

«Слушай, дурень, перестань есть хозяйскую герань!» - «Кошкин дом» Маршака давным-давно разошелся на цитаты. Смешную и поучительную сказку ставят в театрах и переиздают многократно. Но все же именно это издание с прекрасными «родными» иллюстрациями Юрия Васнецова мы решили порекомендовать: Потому что оно-образцовое.



Метерлинк, М. Синяя птица : сказки / М. Метерлинк ; худож.:. Е. Н. Трофимова, С. Коваленков ; пересказ Л. Яхнин. - М. : Стрекоза, 2017. - 80 с. : ил. - (Книга в подарок).

Морис Метерлинк – всемирно известный бельгийский драматург, поэт, эссеист – удостоился в 1911 году Нобелевской премии «за многогранную литературную деятельность, в особенности за драматические произведения, отмеченные богатством воображения и поэтической фантазии». Своей высокой литературной репутацией Метерлинк обязан в основном пьесам, которые до сих пор пользуются успехом у зрителей, особенно поэтическая сказка «Синяя Птица».

Гайдаровка рекомендует

3.2.2. "Я выбираю свою дорогу"

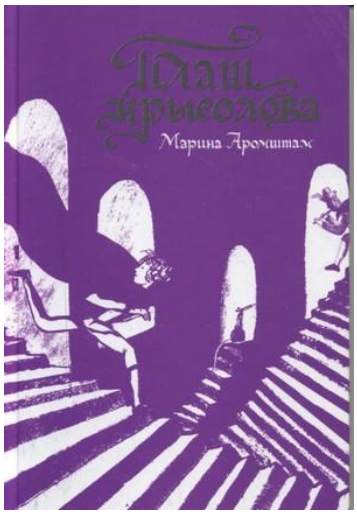
«Люблю читать» - для учащихся 5 – 8 классов

Аромштам, М. С. Кот Ланселот и золотой город : старая английская история / М. С. Аромштам ; худож. М. Пастернак. - М. : КомпасГид, 2014. - 160 с. : ил.

В судьбе деревенского мальчика-сироты Дика Виттингтона важную роль сыграл кот. Дик вырос и стал лордом-мэром Лондона, - но перед этим пережил много приключений, потерь и радостей. Фантазия и увлекательный слог писателя, журналиста и детского психолога Марины Аромштам позволят читателям этой книжки с головой погрузиться в атмосферу средневековой Англии

Аромштам, М. С. Плащ крысолова : исторические сказки: [для ст. шк. возраста] / М. С. Аромштам ; худож. А. Романова. – М. : КомпасГид, 2014. - 140 с. : ил

Крысы не такие отвратительные существа, как многие думают. А крысолов – не только тот, кто их уничтожает: он умеет понимать их и разговаривать с ними. Крысы многое могли бы рассказать… О том, как крысы влияли на ход истории в средневековой Палестине, в Старой Англии и уже в наши дни, читайте в исторической повести М. Аромштам.



Игнатова, А. Верю - не верю : приключенческая повесть / А. Игнатова ; худож. О. Закис. - М. : Аквилегия-М, 2014. - 286 с. : ил.

Леша Никитенко попадает в необычный мир «Мир более или менее человеческий, с оладьями по крайне мере…», с одним отличием здесь все говорят правду. Что ждет двенадцатилетнего мальчишку в этом таинственном мире?
Во второй части Алеша со своей подругой Ивой попадает в наш мир. Как встретит наш мир девочку, которая привыкла, что люди вокруг говорят, только то, что есть на самом деле?
Так главное темой повести стал вопрос «Можно или нельзя жить без вранья?». Книга рассчитана на детей среднего школьного возраста.

3.2.3. «Сказочное детство в нашей семье»

«Умею читать!» - для учащихся 1 – 4 классов

Коваль, Ю. И. Картофельная собака : рассказы / Ю. И. Коваль ; худож. Н. Устинов. - М. : Махаон, 2014. – 143 с. : цв. ил. - (Классная классика).

Юрий Коваль – писатель абсолютного слуха, неповторимого стиля, изящного юмора и щемящей грусти. Однажды он изрек, что «писать надо так, как будто пишешь для маленького Пушкина. Кто знает, какая сногсшибательная личность откроет твою книгу?».

3.2.4. «Личности, герои, подвиги»

«Люблю читать» - для учащихся 5 – 8 классов

Веркин, Э. Н. Облачный полк : повесть / Э. Н. Веркин. - 2-е изд., стереотип. - М. : КомпасГид, 2014. - 293 с.

Одна из лучших книг о Великой Отечественной войне – и безусловно лучшая из написанных в последнее время. Одна из Лучших книг последнего десятилетия – по гамбургскому счету.

Пронзительный, очень честный роман о войне, о взрослении, о чести и о лжи. Главный герой – реальный исторический персонаж, и, когда читатель угадывает его имя, это производит эффект почти невероятной силы.

«Книга, которую обязан прочитать каждый, кто читает по-русски», - так сказал про «облачный полк» журналист газеты «Коммерсантъ» Шамиль Идиатуллин. И это действительно так: «Облачный полк» прочесть необходимо.

Награды:

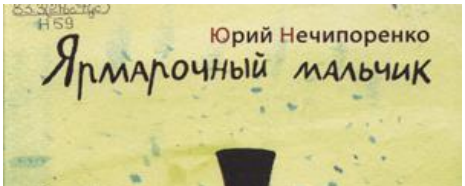
- **2012** *Первое место на Всероссийском конкурсе на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру»;*

- **2012** *Лауреат Международной детской литературной премии В. П. Крапивина;*

- **2013** *Лауреат Премии Белкина в номинации «Учительский Белкин»;*

- *Премия им. П. Бажова.*

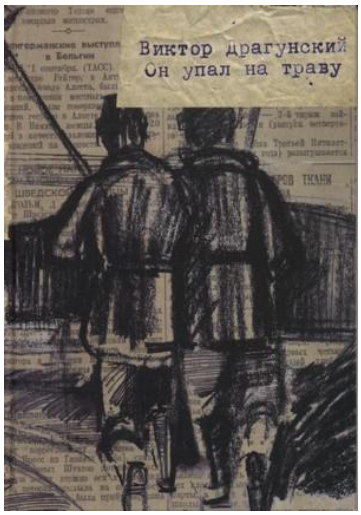
Нечипоренко, Ю. Д. Ярмарочный мальчик : жизнь



и творения Николая Гоголя / Ю. Д. Нечипоренко ; худ. Е. Подколзин. - М. : Жук, 2009. - 83 с. : цв. ил.

У Юрия Нечипоренко получилась увлекательнейшая детская книга о нетипичном в этом жанре герое: о великом писателе с трудным характером. «Ярмарочный мальчик» - собрание эссе о Гоголе - снабжен справочным аппаратом и прекрасно проиллюстрирован Евгением Подколзиным, вышел аккурат под 1 апреля, день рождения Гоголя.

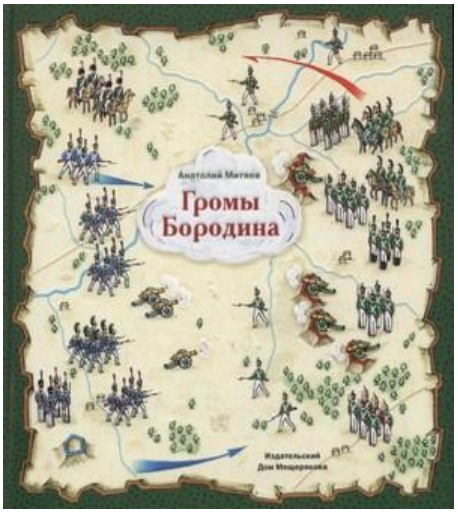
«Знаю, что читать!» - для учащихся 9 – 11 классов, студентов колледжей и вузов



Драгунский, В. Он упал на траву / Виктор Драгунский; худож. М. Волохонская.- М.: Самокат, 2013.- 160 с.- (Как это было).

При упоминании имени этого автора у читателей разных поколений возникает примерно один ассоциативный ряд: Дениска, Мишка, «папа у Васи силён в математике», девочка на шаре, художник Вениамин Лосин… Но это другой Виктор Драгунский. Взрослый, военный. Повесть о первых месяцах Великой Отечественной войны: московские ополченцы, не призванные в действующую армию, необученные, невооружённые спешно направляются в прифронтовую полосу рыть окопы и оказываются один на один с врагом. И ничего героического. Отступление, но какая святая вера в Победу! Этой повестью открывается «военная» серия издательства «Самокат» «Как это было. Художественный текст сопровождается комментариями об историческом контексте автобиографической повести.

Митяев, А.В. Громы Бородина: рассказы о воинской доблести предков (конец XVIII – начало XIX веков) / А.В. Митяев.- М.: ИД Мещерякова, 2012.- 366 с. : ил.



Митяев А.В. «Громы Бородина» - по словам вдовы – Книга проделала долгий путь к читателю. Автор писал ее 5 лет, ее должны были издать в 1991 году, но по разным причинам это не удалось. Вышла она только в 2013г. Историк Анатолий Васильевич Митяев рассказывает о событиях происходящих в России в конце XVIII- начало XIX века. Главные герои – Наполеон Бонапарт, А.В. Суворов и Павел I, а также Александр I и М.И. Кутузов. А главное событие Отечественная война 1812 года. Рассказывая об Отечественной войне, автор сопоставляет Наполеона и Гитлера. Книга для ребят, увлеченных историей…

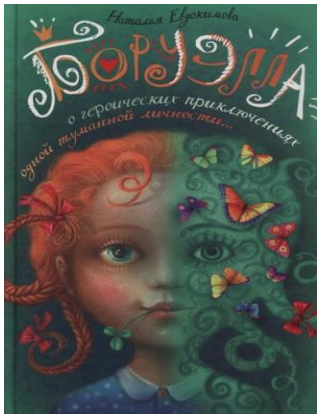
Нечипоренко, Ю. Д. Помощник царям : жизнь и

творения Михаила Ломоносова /
Ю. Д. Нечипоренко ; худож. Е. Подколзин. - М. : Изд-во МГУ, 2011. - 127 с. : цв. ил.

Юрий Нечипоренко столь же универсален, сколь и его герой. Доктор физико-математических наук занимается литературоведением, пишет художественные тексты и глубокие эссе. Такому разностороннему человеку есть о чем поговорить с М. В. Ломоносовым. Вот Нечипоренко и говорит. В результате читатель получает великолепную познавательную и увлекательную, полную открытий, неожиданных поворотов и параллелей книгу об ученом и России XVIII века.

3.2.5. «Приключения и путешествия»/ «Фантастика и фэнтези»

«Умею читать!» - для учащихся 1 – 4 классов



Евдокимова, Н. Боруэлла: юмористическая повесть /
Н. Евдокимова. – М. : Аквилегия, 2014. - 384 с.

Как просто быть туманом, но как нелегко быть человеком. Эту истину смог проверить на себе зеленый туман, которого мальчишка Боря придумал или превратил в маленькую девочку. Юмористическая повесть Натальи Евдокимовой о веселых приключениях Боруэллы и ее друзей понравится детям среднего школьного возраста.

Фомбель, Т. Тоби Лолнесс / Т. де Фомбель; пер. с фр. Е. Кожевниковой; [ил. Ф. Пласа].- М.: КомпасГид, 2013.- 312 с.

Экологическая фэнтези с острым социальным подтекстом.
Первая из двух книг «Тоби Лолнесса» раскрывает читателю мир крошечных людей, которые живут на дереве. В центре сюжета семья Тоби Лолнесса. «Отец мальчика знаменитый ученый, был приверженцем идеи «генеалогического древа». Однажды профессор совершил важное открытие, которое неразрывно связано с жизнью Дерева, но отказался раскрыть секрет изобретения, потому что был уверен, что оно может привести к катастрофе. С этого момента семью Лолнессов начинает преследовать, глава крупной добывающей и строительной корпорации Джо Мич понимая, что эти люди могут принести ему миллионы.
Иллюстрации художника Франсуа Пласе делают мир Дерева удивительно реалистичным и украшают издание.

«Люблю читать» - для учащихся 5 – 8 классов

Ая эН Уровень Пи : фантастический роман / Ая эН. - М.:

Росмэн, 2015. - 384 с. - (Мутангелы).

По названию не трудно догадаться, это фантастика, современная, подростковая, написанная учёным, понимающим, о чём он пишет. Первая книга фэнтези - серии «Мутангелы». Как бы ни называлась твоя планета – «Земля-11» или «Земля-12», и в каком бы году ни разворачивались события, подростком быть трудно ВСЕГДА и ВЕЗДЕ. Кем бы ты ни был, перед тобой встают главные вопросы жизни и выбора. Что делать, если ты – Дюшка Клюкин – последний человек среди мутантов? Как жить дальше, если ты единственный мутант четвёртого поколения Венька Бесов (точнее, Ризи Шортэндлог), умеющий то, что другим неподвластно? А каково ангелу, находящемуся одновременно в нескольких измерениях и несущему ответственность за всё происходящее на планете? Можно ли проживать нормальную жизнь в условиях тотального контроля? До чего прогресс может довести планету? Книга для тех, кого подобные вопросы волнуют.

Каста, С. Зелёный круг / Стефан Каста. – М.: КомпасГид, 2013. – 336 с. (Серия «Поколение www.»).

Четверо подростков образуют общество «Зелёный круг», чтобы привлечь внимание к тому, на что все закрывают глаза: дождям и наводнению, исчезновению многих видов растений, необычному цвету неба. Мощный шторм забрасывает всю компанию в странное, заброшенное место… Как выжить? Что происходит? Кто ещё обитает рядом с юными робинзонами? Потеряна ли связь между прошлым и будущим? Сложные вопросы встают перед героями романа С. Касты, обладателя многочисленных литературных премий.

Лаврова, С. Куда скачет петушиная лошадь?: [фантастический роман: для ср. шк. возраста] / С. Лаврова; худож. В. Слаука.- М.: КомпасГид, 2014.- 176 с. : ил.

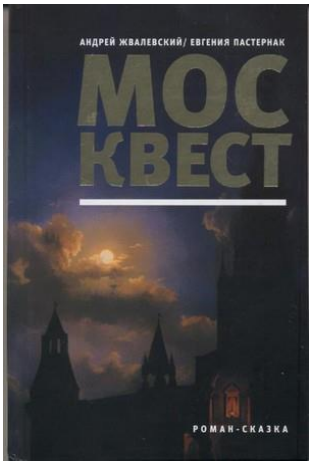
Эту повесть можно назвать юмористической, фантастической, приключенческой, экологической, этнографической, сказочной, актуальной. И всё будет правдой. В ней действуют невероятные персонажи из легенд народа Коми с непривычными именами: Пера, Ёма, Вэрса (на языке коми богатырь, Баба-яга, леший) и другие боги, духи и герои. В этой истории нашлось место двум юным инопланетным существам, прилетевшим на Землю писать проектную работу. Эта компания занята, не много не мало, – спасением некогда богатой земли Коми от Пустоты. Началась эта невероятная история с того, что Даша – ученица 10 «Б» класса школы № 15 города Сыктывкар, мечтающая стать модной писательницей, для колорита добавляет в текст будущего романа фольклорные мотивы.

<u>«Знаю, что читать!» - для учащихся 9 – 11 классов, студентов колледжей и вузов</u>

Веркин, Э. Н. Через сто лет : повесть / Э. Н. Веркин ; худож. О. Селянко. - М. : Эксмо, 2014. - 350 с. - (Эдуард Веркин.

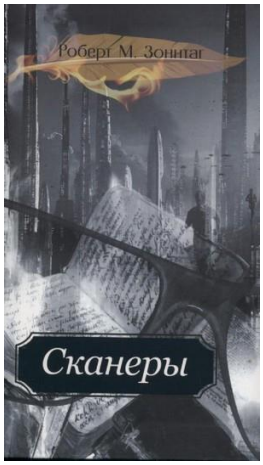
Современная проза для подростков).

Эдуард Веркин – один из самых ярких современных авторов для подростков, неоднократный лауреат литературной премии «Заветная мечта», лауреат конкурса «Книгуру», победитель конкурса им. М. Михалкова.
«Через сто лет» *его фантастическая повесть-пародия на популярные книги о вампирах, романтическая антиутопия для подростков с долей юмора и трагизма. В далеком будущем большая часть человечества в результате эпидемии перестала быть людьми. «Вупы» - полузомби - полувампиры стали жить бесконечно долго, но о одновременно потеряли способность что-либо чувствовать. Они учатся имитировать обычные для человека эмоции - радость, разочарование, страх, любовь. Ведь если ты ничего не испытываешь, зачем вообще существуешь? «Без души тело приходит в прах.»*



Жвалевский, А. В. Москвест : роман-сказка / А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. - М. : Время, 2011. - 427 с.

С историей можно шутить. Нельзя относиться к ней Непочтительно. Эту простую истину познает на своей шкуре девятиклассник Миша, которого угораздило в самом историческом месте Москвы историю обругать. Ну, она и обиделась. Да так, что мало не показалось ни Мише, ни его ни в чем не повинной собеседнице Маше. Подростков отбросило на тысячу лет вглубь – и теперь они должны выбираться сами. Как в игр -квесте: решать задачи, понимать что-то важное и так далее. По ходу действия герои встречаются с историческими персонажами, участвуют даже в некоторых исторических событиях, вникают в то, чем жили москвичи на протяжении сотен лет, как менялся город и как менялись его жители.



Зонтаг, Р. М. Сканеры: [роман: для ст. шк. возраста] / Р.М. Зонтаг; пер. с нем. Т. Зборовской.- М.: КомпасГид, 2013.- 192 с.

Цифровая реальность. «Литературные агенты», разыскивающие последние печатные книги для сканирования и уничтожения. Сдашь книжку на сканирование – получишь вознаграждение. Читатели – вымирающая категория населения. Главное в этом мире – мобильное обладание информацией, а это противоречит бумажным носителям… Что такое дружба, что такое любовь, семья? В цифровом мире…

3.2.6. «Книги о науке, технике и мастерстве»

«Умею читать!» - для учащихся 1 – 4 классов

Содомка, М. Как собрать автомобиль / М. Содомка ; пер. А. Авдеева ; ред. Д. Алехин. - 2-е изд. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - 57 с. : цв. ил. - (Технические сказки).

Содомка, М. Как собрать автомобиль / М. Содомка ; пер. А. Авдеева ; ред. Д. Алехин. - 3-е изд. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 57 с. : цв. ил. - (Технические сказки).

Содомка, М. Как собрать мотоцикл / М. Содомка ; пер. А. Авдеева ; ред.: А. Тюрин, В. Марача. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - 57 с. : цв. ил. – (Технические сказки).

Содомка М. Как собрать самолет / М. Содомка ; пер. А. Авдеева ; ред. А. Поляков. - 2-е изд. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016. - 57 с. : цв. ил. - (Технические сказки).

Книжки чешского автора и иллюстратора Мартина Содомки вошли в серию «Технические сказки» издательства «Манн, Иван и Фербер».
Эти занимательные истории посвящены трем друзьям – Арни, Биллу и Кристиану. Арни - хромой мышонок, который может собрать, разобрать и починить все, что угодно. Серьезный воробей Билл всегда найдет выход из любой ситуации, а ворчливый лягушонок Кристиан – владелец лавки, в которой можно купить любую деталь. Они очень любят собирать разные виды транспорта: автомобили, самолеты, мотоциклы.
Издания обязательно понравятся мальчишкам от пяти до двенадцати лет. Им будет интересно разобраться, для чего автомобилю подвеска, сцепление и система охлаждения, а самолету – фюзеляж, лонжероны и шпангоуты.

Соломадина, Н. Что придумал Фаберже / Н. Соломадина ; худож. О. В. Золотухин. - М. : Арт Волхонка, 2016. - 104 с. : ил. - (Что придумал…).

Продолжение серии познавательных книг «Что придумал…» не просто о тех, кто стал № 1 в мире в своём деле, но и о нечто большем. Масштаб личности героя перевернул общественное представление о профессии. Так, первая книга о Владимире Шухове позволила по-новому взглянуть на гений инженера, а вторая – рассказала о Карле Фаберже – российском поставщике драгоценных изделий императорского двора, законодателе моды, творце стиля, но и создателе ювелирной империи. Это уже было не ремесло, но искусство + технология + менеджмент. Партнёрами издания выступили Музей Фаберже и Фонд «Связь времён».

Что придумал Шухов. – М. : Арт Волхонка, 2016. – 104 с. : ил. – (Что придумал…)

Вы задумались над словом «инженер»? Оно происходит от латинского ingenium, что означает «гений». Книга «Что

придумал Шухов» – гимн русской инженерной мысли.Шуховская башня на Шаболовке в Москве? Да! А ещё нефтяные резервуары и танкеры, первые нефтепроводы и способ получения бензина, паровые котлы, насосы, арочные и висячие покрытия, сетчатые оболочки и гиперболоидные башни – все это придумал и построил Владимир Григорьевич Шухов, ИНЖЕНЕР с большой буквы.

«Люблю читать» - для учащихся 5 – 8 классов

От динозавра до компота : ученые отвечают на 100 (и еще 8) вопросов обо всем / составитель Т. Зарубина ; худож. Н. Кузьмина. - М : Розовый жираф, 2017. - 192 с. : ил.

На детские вопросы трудно отвечать: «Почему время идет и его нельзя остановить и куда девается вчера?». Тут поломает голову даже профессор! При создании этой книги «ломало головы» много ученых – от молодых до прославленных деятелей науки. Физики, лингвисты, экономисты, астрономы, биологи, психологи, искусствоведы старались дать понятный и не очень длинный ответ на серьезные (и несерьезные) вопросы, которые дети задавали в Политехническом музее. На наш взгляд, эта книжка должна быть у каждого родителя (по секрету: она интересна даже взрослым). А главное, с ее помощью они смогут не ударить в грязь лицом перед своими собственными детьми!

3.2.9. Книги к уроку

«Умею читать!» - для учащихся 1 – 4 классов

В знаменитую и популярную **серию «Научные развлечения»** *Издательского Дома Мещерякова входят научно-познавательные Книги, адресованные всем читателям, начиная с младшего подросткового возраста. Очень увлекательное и полезное развивающее чтение.*

Кувыкина, О. Письма насекомых / О. Кувыкина. - М. : Издат. Дом Мещерякова, 2013. - 175 с. : ил. - (Научные развлечения).

Смаллиан, Р. М. Принцесса или тигр? / Р. М. Смаллиан ; пер. И. Зино. - М. : Издат. Дом Мещерякова, 2009. - 351 с. - (Научные развлечения).

«Люблю читать» - для учащихся 5 – 8 классов

Серия «О чем умолчали учебники» *, куда входят разного качества и разной тематики тексты, дополняющие информацию, что содержится в школьных учебниках. По такой книжке можно сделать доклад на уроке. Главная особенность серии: все тексты довольно простые, а осознание фактов не требует глубокого погружения.*

Гайдаровка рекомендует

Легкая познавательная литература, которая не сильно напряжет троечника, но и отличнику сумеет сообщить новое.

Брашнов, Д. Г. Удивительная астрономия / Д. Г. Брашнов. - М. : ЭНАС-КНИГА, 2015. - 207 с. : ил. - (О чем умолчали учебники).

Шилов, В. В. Удивительная история информатики и автоматики / В. В. Шилов. - М. : ЭНАС, 2011. - 215 с. : ил. - (О чем умолчали учебники).

Гулиа, Н. В. Удивительная физика : о чем умолчали учебники / Н. В. Гулиа. - М. : ЭНАС-КНИГА, 2012. - 411 с. : ил. - (О чем умолчали учебники).

Леенсон, И. А. Удивительная химия / И. А. Леенсон. - М. : ЭНАС, 2012. - 176 с. : ил. - (О чем умолчали учебники).

Блау, М. Г. Удивительный интернет / М. Г. Блау. - М. : ЭНАС- КНИГА, 2016. - 431 с. - (О чем умолчали учебники).

В **серии «Твой кругозор»** *объединены лучшие образцы научно-познавательной и художественно- познавательной литературы адресованные подросткам. Как правило, это переиздания тех книг, на которых выросли родители нынешних школьников. Серия состоит из блоков по различным областям знаний, причем каждый блок имеет собственную цветовую индексацию.*

Рюмин, В. В. Занимательная химия / В. В. Рюмин ; худож. Е. Станикова. - М. : Просвещение, 2011. - 142 с. : ил. - (Твой кругозор).

Акимушкин, И. И. Причуды природы / И. И. Акимушкин ; худож. В. С. Коноплянский. - М. : Просвещение, 2009. - 205 с. : ил. - (Твой кругозор).

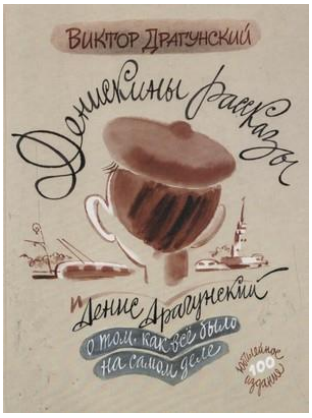
Борисов, Н. С. Что я знаю об истории своей страны / Н. С. Борисов ; худож. Г. А. Мацыгин. - М. : Просвещение, 2009. – 192 с. : ил. - (Твой кругозор).

Бронштейн, М. П. Атомы и электроны / М. П. Бронштейн ; худож. Е. В. Станикова. - М. : Просвещение, 2009. - 128 с. : ил. –

(Твой кругозор).

3.3.3. «Сказочное детство в нашей семье»

«Хочу читать!» - для дошкольников



Денискины рассказы: о том, как все было на самом деле / В. Драгунский; Д. Драгунский; ил. А. Воронцов; М. Салтыков.- М.: АСТ, 2013.- 304 с. : ил.

Выход «Денискиных рассказов» в издательстве «АСТ» стал книжным событием к столетию писателя. У сборника – два автора: Виктор и Денис Драгунские. Сын (писатель для взрослых) написал комментарии «О том, как всё было на самом деле». «Денискиным рассказам» в 2014 году исполняется 55, и у читателей к Денису Кораблёву накопилось немало вопросов, на которые и отвечает его прототип - Денис Драгунский! Почему Дениска купается по вторникам? Зачем папа берёт у сына «две копейки на автомат»? Что в рассказах правда, а что выдумка?
Оформили книгу два художника. Рисунок на переплёте и иллюстрации к рассказам выполнил Михаил Салтыков. Он также создал лёгкие, монохромные рисунки-символы на полях каждой страницы. И в совершенно другой манере - рисунки-сепии Алексея Воронцова к комментариям Дениса Викторовича.

Козлов, С. Правда, мы будем всегда / С. Козлов ; худож. С. Остров ; предисл. М. Порядиной.- М.: ИД Мещерякова, 2013.- 136 с. : ил.

Вы знаете, что Ежик – «маленькое море на четырех лапках», а «скрипка шумит сосной, дышит ветром и топочет падающими шишками»? Почему умирает лето, а «похоронить – это просто посадить, как деревце»?
В сборнике более тридцати историй о Ежике и Медвежонке. Веселые и грустные, мудрые и ироничные сказки Сергея Козлова – методическая копилка для родителей. В них можно найти ответы на самые сложные детские вопросы (о дружбе и счастье, о жизни и смерти). Иллюстрации Светозара Острова и предисловие Марии Порядиной помогают глубже проникнуться атмосферой книги.

Путилина, В. В. Приключения Дук-ду : рассказы / В. В. Путилина ; худож. В. Пивоваров. - СПб. : Речь, 2014. – 63 с. : цв. ил

«Дук-ду» означает «Ой, боюсь!». Так звали бельчонка, который всего боялся и потому был очень привязан к маме. Что может заставить маленького трусишку стать самым храбрым в лесу? Ответ очень нежен – любовь к маме. О захватывающих приключениях Дук-ду и подвигах, которые совершил бельчонок, чтобы вернуться домой рассказывает эта книга. Ну и кроме всего прочего, замечательные

иллюстрации Виктора Пивоварова.

3.3.5. «Книги о науке, технике и мастерстве»

«Хочу читать!» - для дошкольников

Юхансон, Г. Мулле Мек делает самолет / Г. Юхансон ; худож. Й. Альбум ; пер. Л. Затолокина ; пересказ А. Ярин. - М. : Мелик-Пашаев, 2015. - 35 с. : цв. ил.- (Мулле Мек – умелый человек)
Юхансон, Г. Мулле Мек и Буффа / Г. Юхансон ; худож. Й. Альбум ; пер. Л. Затолокина ; пересказ А. Ярин. - М. : Мелик-Пашаев, 2013. - 35 с. : цв. ил.
Юхансон, Г. Мулле Мек собирает автомобиль / Г. Юхансон ; худож. Й. Альбум ; пер. Л. Затолокина ; пересказ А. Ярин. - М. : Мелик-Пашаев, 2016. - 35 с. : цв. ил.- (Мулле Мек – умелый человек)
Юхансон, Г. Мулле Мек строит дом / Г. Юхансон ; худож. Й. Альбум ; пер. Л. Затолокина ; пересказ А. Ярин. - М. : Мелик-Пашаев, 2013. - 35 с. : цв. ил. – (Мулле Мек – умелый человек)
Юхансон, Г. Мулле Мек строит лодку / Г. Юхансон ; худож. Й. Альбум ; пер. Л. Затолокина ; пересказ А. Ярин. - М. : Мелик-Пашаев, 2015. - 33 с. : цв. ил. – (Мулле Мек – умелый человек)

Серия «Мулле Мек – умелый человек» *шведского писателя Георга Юхансона предназначена для самых маленьких читателей, которые впервые знакомятся с техникой, интересуются устройством различных механизмов. Вместе с Мулле Меком и его собакой Буффой читатели смогут построить автомобиль, смастерить парусную яхту, сделать самолет и многое другое. Удачная обучающая серия книг для малышей. Георг Юхансон написал не только рассказы о Мулле Мекке, он известен как автор книг о науке и технике для детей. А художнику Йенсу Альбуму, иллюстровавшему книги о Мулле и Буффе, в 2003 году была присуждена премия Шведской библиотечной ассоциации за лучшую детскую иллюстрированную книгу.*

3.3.8. «Книга-игра»

«Хочу читать!» - для дошкольников

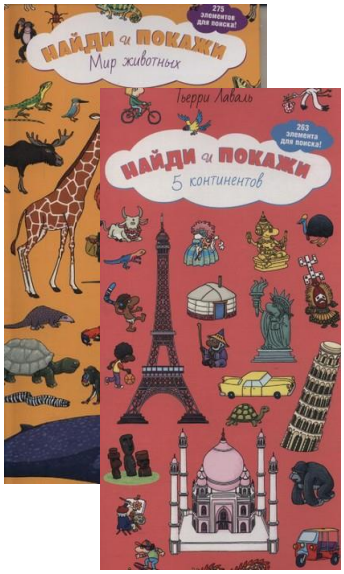
Хук, Д. Где дракон?: [для детей мл. шк. возраста] / Д. Хук; худож. Р. Хука; пер. с англ. О. Свитовой; ред. Г. Пырьева.- М.: НИГМА, 2013.- 28 с. : ил.- («Читаю сами»)

Верите ли вы в *драконов? Герой этой сказки мальчик Том не верит, а его дедушка напротив очень верит, и каждый раз рассказывает внуку разные истории о драконе, который живет в горах. Однажды мальчик сказал, что больше не верит в драконов, на что дедушка предложил*

ему поохотиться на них… Книжка-игрушка для детей младшего школьного возраста хороша не только для чтения, но и для развития внимания – нужно сосчитать всех драконов, спрятанных на страницах книги.

Серия «Найди и покажи»

В этих книгах-раскладушках большого формата почти нет текста. Вместо букв на толстых картонных страницах – забавные рисунки, сделанные как бы понарошку, шутя. Их хорошо рассматривать всей семьей, лежа на ковре в детской. Оторваться почти невозможно. Ну как уйти от книги, в которой изображен весь животный мир нашей планеты? На пяти панорамах разместилисьптицы, рыбы, млекопитающие, рептилии, насекомые...
В другой книге – Северная и Южная Америка, Европа, Африка, Азия, Австралия и Океания, разные люди, страны и города. Шесть разворотов – и весь мир перед тобой! Это очень увлекательная игра – первым найти на красочном, задорном рисунке королевского гвардейца, нильского варана, развалины древнего храма инкови множество других мелких деталей. И вместе с тем – тренировка внимания, памяти, речи, воображения. Даже и не знаю, кому книги серии «Найди и покажи» доставят большее удовольствие – детям или взрослым!



Лаваль, Т. Найди и покажи: 5 континентов / Т. Лаваль; пер. с фр. Д. Соколова - М.: Клевер-Медиа-Груп, 2013.- 12 с. : ил.- (Найди и покажи)

Лаваль, Т. Найди и покажи: мир животных / Т. Лаваль; Я. Кувэн; пер. с фр. Д. Соколовой.- М.: Клевер-Медиа-Груп, 2013.- 10 с.: ил.- (Найди и покажи)